





KAAN

Pross (2010)

Roosa kuld (14ct), goncalo alves, teras, magnetid

Juhendaja Anneli Tammik

Kui me midagi laename, on võlg meiega kogu aeg kaasas.

Ükskõik, mida me ka ei teeks.

Seda ei saa koju sahtlisse unustada või metsas ära kaotada.

Ta on kõikjal meiega ja istub vaikselt kukil.

Verrega sõlmitud lepingud kehtivad lõpuni.





JO-JO

Sõrmused (2008)

Suitsukvarts, kuld (14ct), tekstiil
Suitsukvarts, oksüdeeritud hõbe, tekstiil
Mäekristall, valge kuld (14ct), tekstiil
Mäekristall, valge kuld (14ct), tekstiil
Portselan, hõbe, tekstiil
Must portselan, oksüdeeritud hõbe, tekstiil

Juhendaja Tanel Veenre

Lõhutud asjad on igaveseks katki. Millal oli see viimane hetk,
kui nad olid veel terved? See päris viimane? Äkki saaks neid sealt hetkest
kuidagi tagasi tõmmata, nagu midagi poleks juhtunud?
Tagasi oma käte vahele.







MÕNUVÄRINAD

Kõrvaehted (2008)

Hõbe, epoksiid, mäekristall

Hõbe, epoksiid, sünteetiline tsirkoon

Hõbe, epoksiid, mäekristall

Juhendaja Anneli Tammik

Kus lõppeb taevas ja algab maa?

Võibolla me olemegi peadpidi taevas?

Kui vihm sajab taimedele, kas see siis tekitab neis mõnuvärinaid?

Piisad kogunevad veteks ja peegeldavad taevaid maa peale.

Nii on taevas korraga nii maas kui ka taevas.







BELLADONNA

Kaelaehe (2007)

Oksüdeeritud hõbe, must kivi

Juhendaja Rein Mets

Belladonna mürk tungib läbi naha ning uinutab ööpäevaks.

Maitmine viib deliiriumisse ja tekitab hallutsinatsioone.

Süda muudab rütmi, hingamine kiireneb.

Marjade punane mahl suurendab pupille ning tekib miraaž.







RISTIPUU

Kaelavõru (2006)

Patineeritud vask, kuusevaik

Juhendaja Julia Maria Künnap

Lahkunute hinged elavad edasi puudes.

Hing poeb puu sisse ja saab tema kaitsevaimuks.





RISTIPUU

Peahe (2006)
Patineeritud vask

Juhendaja Julia Maria Künnap





Sõrmus (2009)
Oksüdeeritud hõbe, ahhaat

Juhendaja Carlos Codina





Pross (2009)
Hõbe, granaat

Juhendaja Carmen Amador





Kaelavõru (2008)

Raud, suitsukvarts, oksüdeeritud hõbe, teras

Juhendaja Guido Valickis





Pross (2009)
Kuld (14ct), granaat

Juhendaja Peter de Wit





Sõrmus (2007)
Hõbe, suitsukvarts

Juhendaja Julia Maria Künnap





Käevõru (2007)
Oksüdeeritud hõbe, obsidiaan, nahk

Juhendaja Guido Valickis





Pross (2007)
Hõbe, pleksiklaas

Juhendaja Piret Hirv



ANNIKA KEDELAUK

Sünd 17.08.1986, Tallinn

annika.kedelaug@gmail.com

+372 50 32 352

Haridus

2006–2010 Eesti Kunstiakadeemia, Ehtekunst BA

2009 Escola Massana Centre d'Art i Disseny (Barcelona, Hispaania), Joyería Artística

2005–2006 Eesti Kunstiakadeemia Avatud Akadeemia, Kujunduskunst

1998–2005 Pelgulinna Gümnaasium

1993–2001 Tallinna Muusikakool, viiuli eriala

1993–1998 Katleri Põhikool

Osalenud näitustel

2009 “Piparkoogimaania” Disaini- ja Arhitektuurigalerii, Tallinn

2009 “Loodus on ehe, ehe on ehe” Tartu Ülikooli Geoloogiamuuseum, Tartu

2005 “Pelgulinna Gümnaasiumi lõputööd” Kullo Lastegalerii, Tallinn

2002 “Pelgulinna Gümnaasiumi lõputööd” Kullo Lastegalerii, Tallinn

Töid kogudes

Eesti Kunstiakadeemia ehte- ja sepakunsti osakonna üliõpilastööde fond, Tallinn

Fotod: Annika Kedelauk
Modellid: Lynn Veski, Rainer Kaasik-Aaslav
Juhendaja: Kaarel Nõmmik

Eesti Kunstiakadeemia, 2010