

Britta Paemurru Portfolio

Eesti Kunstiakadeemia / Estonian Academy Of Arts
Vabade kunstide teaduskond
Maali osakond



2018

CURRICULUM VITAE

Britta Paemurru

SÜNDINUD 1992 TALLINNAS
britta.paemurru@gmail.com

Haridus

SEPTEMBER 2011 - JUUNI 2013

Eesti Kunstiakadeemia - Avatud akadeemia Vabad kunstid

SEPTEMBER 2013 - JUUNI 2017

Eesti Kunstiakadeemia - Maal, bakalaureuse kraad

Rühmanäitused

2016

"M&M&M - Iseendast ja ruumist" - Ühepäevane pop-up näitus ARS'i projektiruum, Tallinn. Juhendajad Maria Sidljarevitš, Mihkel Maripuu, Mihkel Ilus

2016

"DHMR Sound Cafe"- EKKM'i kohvik, Tallinn. Kuraator Camille Laurelli

2014

"Abstraktse maali näitus" - Sikupilli Peugeot keskus, Tallinn

KUNSTNIKU POSITSIOON

Kunstnikuna käsitlen teemasid nagu inimesed, loodus, maailm. Uurin maailma erinevatel tasanditel, ning proovin enda teoste abil jõuda lähemale tõe, ning väljendada seda tõe. Otsin viise, et esitada enda loomingus väga õrnu tunnetusi, õhkkonda - asju, mida silmaga ei näe, kuid mis on siiski olemas. Uurin kunsti kaudu inimesi, nende sisemaailma, omavahelisi suhteid, inimesi suhtes ümbritsevaga, kõik läbi oma enda perspektiivi ja visiooni. Eesmärgiks on avardada meeli ning ühendada inimesi.

Minu teoste hulgas on palju maale, kuid mulle meeldib tegeleda paljude erinevate meediumitega. Ehk kõige rohkem on mu enda südamele lähemal video ning installatsiooni meedium, nende suurema dünaamilisuse pärast. Mulle meeldib mõte luua inimeste jaoks kogemus, ning võimaldada suuremat ühendust minu looduga.

Mu maale kirjeldab värvide mäng, kihid. Kasutan nii õrnu murtud värve, kuid ka kontraste. Tihti on realistlikkus valitud kohtades pildil - neil, mis mind enim paeluvad (näiteks näod, silmad). Maalin ekspressiivse kergusega.

Kõige enam sooviksin oma teostega vaatajate eludesse tuua lootust, inspiratsiooni. Tunnen, et mu vaatenurk võib inimesi panna mõtlema, nägema maailma teisel viisil. Tundma huvi vaadata maailma sügavamalt ning leida oma tõe. Inimesi mõtlema pannes, proovin suunata neid pigem lootuse, kaastunde suunas - luua positiivseid tundeid ja olla raviv jõud, mitte niisama šokeerida.

PESA (2018)

Installatsioon

Tegemist on lõputöö installatsiooniga, mis on mu autoportree. Maalin ruumi oma elu kogemustega, luues pesa. Olen korjanud kui vares tükke siit ja sealt, mida teosele lisada, luues. Käisin keraamika osakonnas tegema teose jaoks tee tasse ning teekannu, ning klaasiosakonnast sain tuulekelladele klaasikilde. Igast installatsiooni küllastajast saab pere ja sõbrad, kes on installatsiooni osa nagu mina, tee, mida teen küllastajatele, ja pehmed tuulekella hääled.











KOOLILÕPP.(2017)

Video

Juhendaja: Kersti Uibo

<https://www.youtube.com/watch?v=arp3c-plFUc>



Kujutan oma klassikaaslaste pingutusi lõpetamise suunas, näitan nende kunstilisi katsetusi, stressi ja puhkehetki läbi piltide, värvide, muusika, enda visiooni.







SAUN (2017)

video

Juhendaja: Kersti Uibo

<https://www.youtube.com/watch?v=n6ylytCqBGg>



"Kuidas maaliksid oma elu praegust hetke? Mis värve kasutaksid, mis sümbolid, jne" Küsin küsimust kolmelt oma pereliikmelt. Küsimus on esitatud kohapeal, sellest hetkest varem neil polnud teada, millest video tuleb. Neljandaks tegelaseks videos on saun, kus toimub kogu tegevus.





HELIPALLID (2015)

Skulptuur/installatsioon

Mind paelub muusika, muusikainstrumendid.
Ajalehepallid, kus sees on karbid erinevate
kõlisevate asjadega. Pallid teevad erinevat heli
veeredes.



PÄIKESETÕUS (2016)

Maal papil, akrüül

100x80



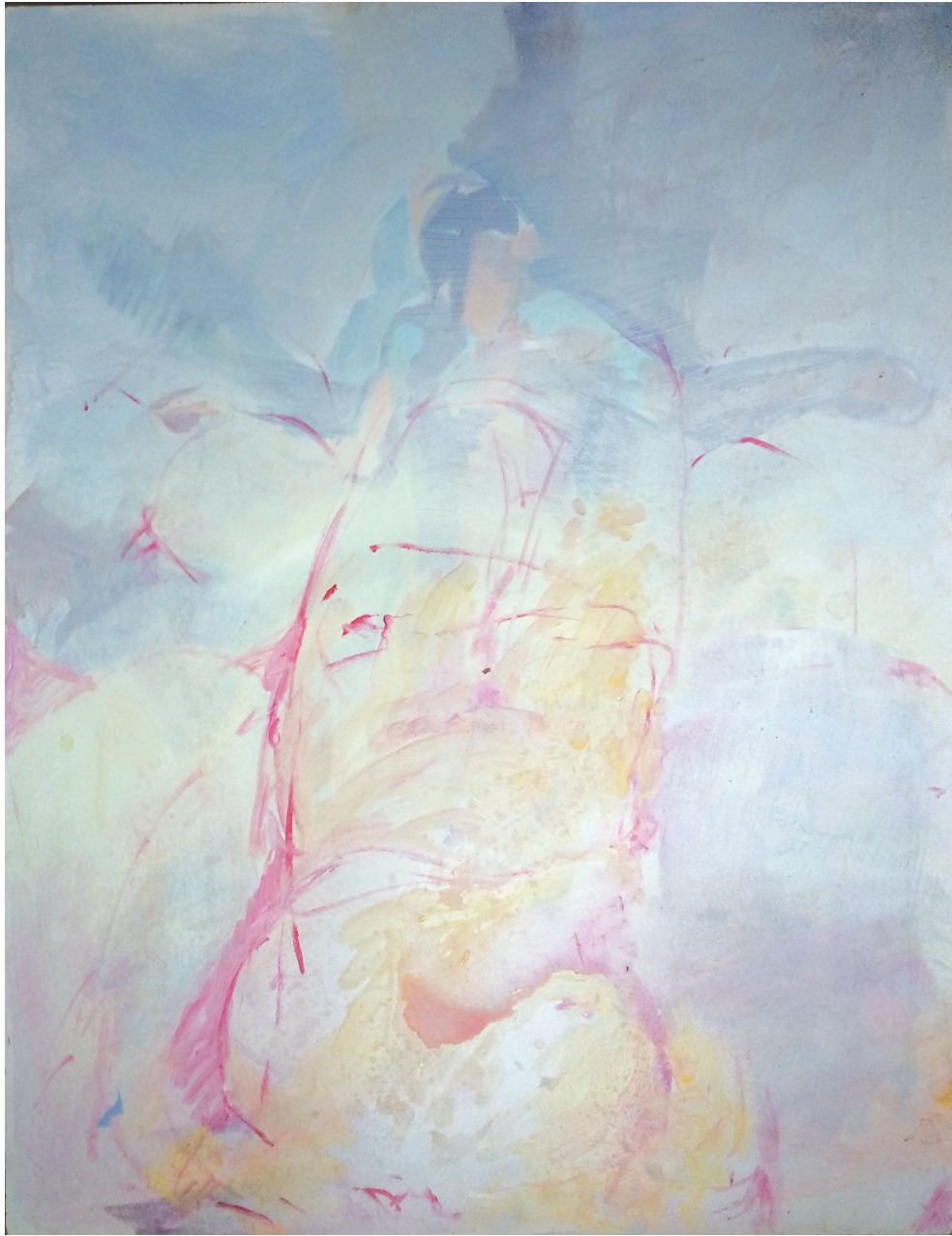
MEELESEISUNDID (2016)

Maaliseeria (3 maali), papil, akrüül.

90x120

Juhendajad: Mihkel Maripuu, Mihkel Ilus





OOKEAN (2016)

Maal, akrüül papil

122x81



SEGADUS (2015)

Maal, lõuendil papil, akrüül

50x50



MERIT (2016)

Maal, lõuendil, õlivärvid

60x40

Juhendaja: Mart Vainre



