

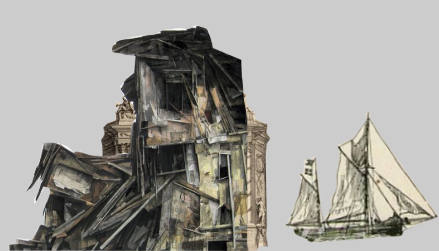
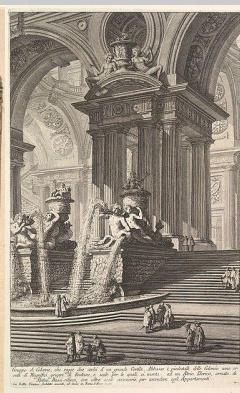


vabaõhuoper // "Tristan ja Isolde"

miks kolm lava?

- jääb ära lavapiltide vahetus
- võimalused suuremad; dekoratsioonide puhul piirangud väiksemad
- liikumised suuremad; liikumised ühelt lavalt teisele
- tegelased liiguvad teadmatusse; minevik variseb kokku

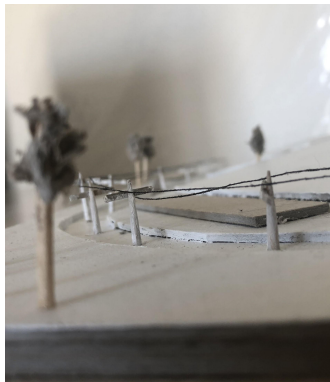
-----







paiknemine linnaruumis



makett