

LIINA LEMBA

PORTFOLIO

EKA

2019

CURRICULUM VITAE

LIINA LEMBA
1992

HARIDUS

2016–2019 Eesti Kunstiakadeemia, ehte- ja sepakunst BA

2013–2016 Tallinna Kopli Ametikool, sepakunst

2008–2012 Tallinna Kunstikool

NÄITUSED

2019 Grupinäitus „Setsessioon“, Põhjala tehas, Tallinn

2018 Grupinäitus „PIIRITUS“, Paljassaare linnuvaatlustorn, Tallinn

PRAKTIKA

2018 Anneli Tammik

2016 Roman Tavast OÜ

ERIALANE TÖÖKOGEMUS

2017–... Roman Tavast OÜ

TÖÖD KOGUDES

Eesti Kunstiakadeemia ehte-ja sepakunsti eriala Üliõpilastööde Fond



KUNSTNIKUPOSITSIOON

Olen alati armastanud läbi puudutuse materjali tunnetada. Esimene loominguline tööriist minu käes oli pliiats, millega sai lugematuid tunde joonistatud. Huvitavaid väljakutseid otsides olen alati paralleelselt teisigi vahendeid proovinud ning sestap on metalli käsilevõtt vaid loomulik kulg materjalide tunnetamise teekonnal.

Minu esimeseks valikuks osutus raua ja terase läbi kompamine. Need materjalid näisid mulle nii konkreetsed, jäigad, tahumatud ja peaaegu igavased. Tegelikult on ta, eriti väiksemõõduliste esemete puhul, looja kätes plastiline. Aja möödudes leidsingi ennast üha sagedamini tegelemas aina väiksemate asjade loomisega. Kooli lõppedes tundsin, et metalli teekond ei ole minu jaoks veel lõppenud ja nii leidsingi tee ehtekunsti.

Arvasin, et ehtekunst on peamiselt vaid metallide vormimine. Tegelikult on ehtekunstis materjalivalik piiramatu ja vabadus valikute ees on mind tihti toonud materjalide ja tehnikate juurde, millega varem poleks sõandanud tegeleda. Vaatamata katsetustele on ehtekunsti traditsioonilised tehnoloogiad jäänud siiski hingelähedasteks.

Töodes lasub mul rõhk pigem maailma uurimisel ja loomisprotsessil.



ЌНК

ÕHK

MATERJAL: RAUD

JUHENDAJA: PIRET HIRV

2017



130 x 320 mm

EESTI KUNSTIAKADEEMIA EHTE- JA SEPAKUNSTI ÜLIÕPILASTÖÖDE FONDIS



BASSE-TAILLE



BASSE-TAILLE

MATERJALID: VASK, EMAIL

JUHENDAJA: EVE MARGUS-VILLEMS

2017

Ø 21 mm



2017

Ø 24 mm



2017

Ø 24 mm



2017

Ø 20 mm



2017

Ø 24 mm



LỖI

LÕVI

MATERJALID: VASK, TERAS, PLASTIK

JUHENDAJA: EVE MARGUS-VILLEMIS

2018



DIGITAALNE INTIIMSUS

PUUDUTUS

PVV DUTUS

MATERJALID: VASK, TERAS, PLASTIK

JUHENDAJA: DARJA POPOLITOVA

2018



112x87x35mm



SEERIAEHE

HELKIV EHE

HELKIV EHE

3D- MUDEL

20HENDADAD: EVE MARGUS-VILLEMS

PIRET HIRV

2018





LÖPUTÖÖ

MAAILMALÕPP



MAAILMALÖPP

MATERJALID: BETOON, PAHTEL

DUHENDADAD: EVE MARGUS-VILLEMS
PIRET HIRV

2019

255 x 75 mm



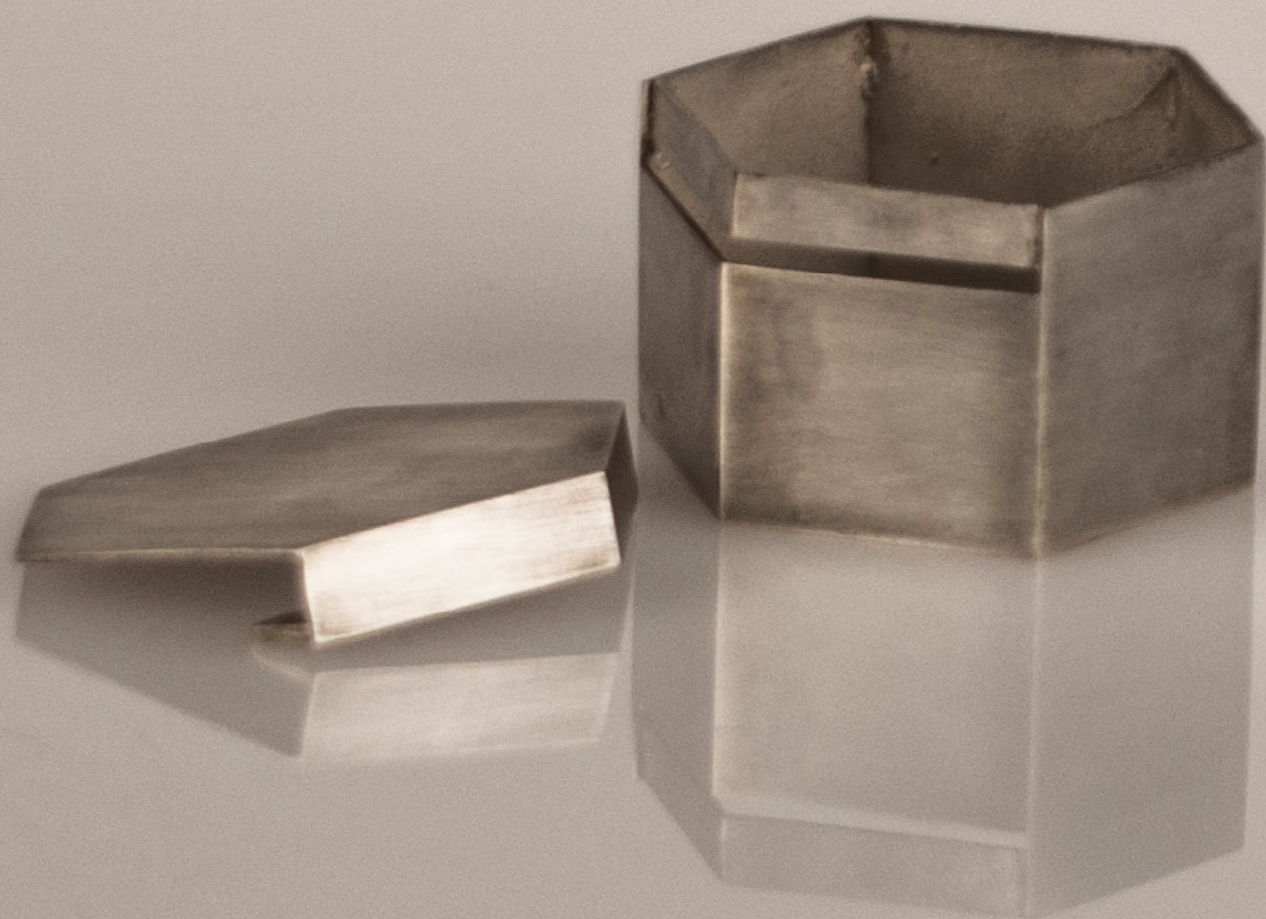
MATERJALID: SÕSI, PASTELL
JUHENDAJA: ÜLLE MARKS
2018

MATERJALID: AMETÜST, HÕBE, NAHK

2016

43x31x20mm





KARP

MATERJAL: HÕBE

JUHENDAJA: MIKAEL DANIELJANTS

2016

48x43x27 mm

MEES
MATERJALID: AKRÜVL, GUASS
JUHENDAJA: KADRI KANGILASKI
2017

A1





KAUSS

MATERJAL: VASK

JUHENDAJA: ANNI KAGOVERE

2018

110 x 50mm



PROSS

MATERIAL: TERAS

JUHENDAJA: JENS A. CLAUSEN

2017

56x 50x 1mm



130x 32x 13 mm

MATERJALID: VASK, MESSING, NAHK
JUHENDAJA: TANEL VEENRE
2019



NATÜÜRMORT
AKRÜÜL, GUMIŠŠ
JUHENDAJA: KADRI KANGILASKI
2017 A1

LIINA LEMBA

Liinalemba@gmail.com

Fotod: Liina Lemba

Modell: Markus Rebane

2019



АІТАН!