



EKA

Ehe ja sepis

Portfoolio

Hede Kalev

2024

Curriculum vitae

Hede Kalev

Hede.Kalev@artun.ee

Haridus:

2019-2024 Bakalaureus, Eesti kunstiakadeemia, ehte ja sepise eriala BA

Näitused:

2022 "BI06", EKA trepi galerii, 2. kursuse ehte ja sepise tudengite näitus

2021 "Mimikiri", ArtDepoo, 2. kursuse ehte ja sepise tudengite näitus

2020 "Kaasnähtused", ARS kunstilinnak, 2. kursuse tudengite näitus

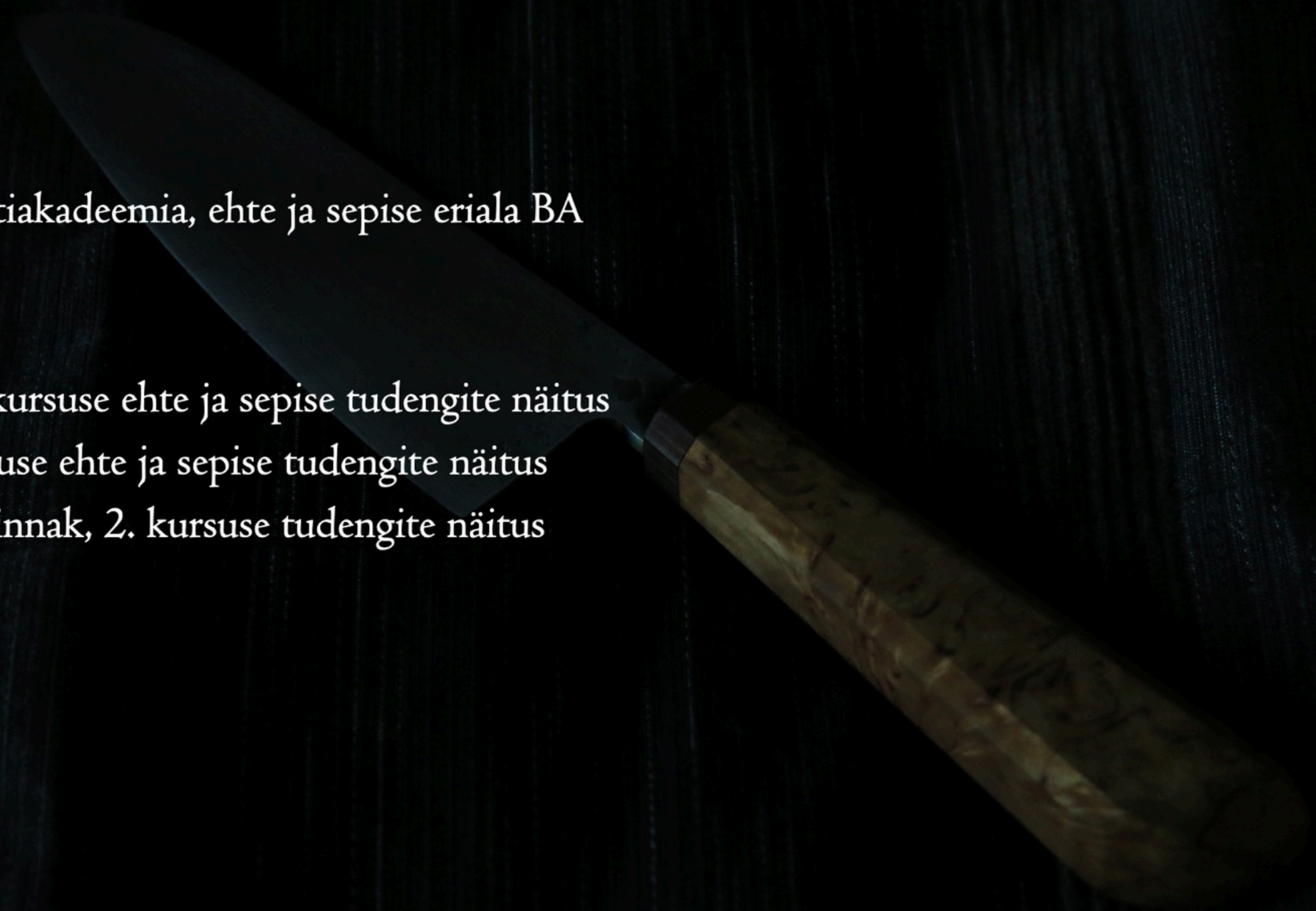
Kööginuga

Teras, maarjakask

Juhendaja: Rauno

Paju

2021



Seeria “Vaskleek“

10 x 7,5 (cm)

valtsitud-

lõõmutatud vask

Juhendajad:

Piret Hirv

Eve Margus

2022



Seeria “Vaskleek“

Pross

5 x 2 (cm)

valtsitud-

lõõmutatud vask

Juhendajad:

Piret Hirv

Eve Margus

2022



Pross “Kisma”
II x 3 (cm)
valtsitud-
oksüdeeritud vask
Juhendaja:
Kristiina Kibe
2021





Seeria “Piir”
katsetused
25 x 5 (cm)
Keevis
Juhendaja:
Nils Hint
2021



Seeria “Piir”
katsetused
9 x 5 (cm)
Keevis
Juhendaja:
Nils Hint
2021



“Piir”

Ühe plaadi

mõõtmed:

70 x 11 (cm)

Keevis,

Juhendaja:

Nils Hint

2021





“Piir”

Ühe plaadi

mõõtmed:

70 x 11 (cm)

Keevis,

Juhendaja:

Nils Hint

2021

Anum
20 x 20 (cm)
Keevis, hüdrauliline
press
2024



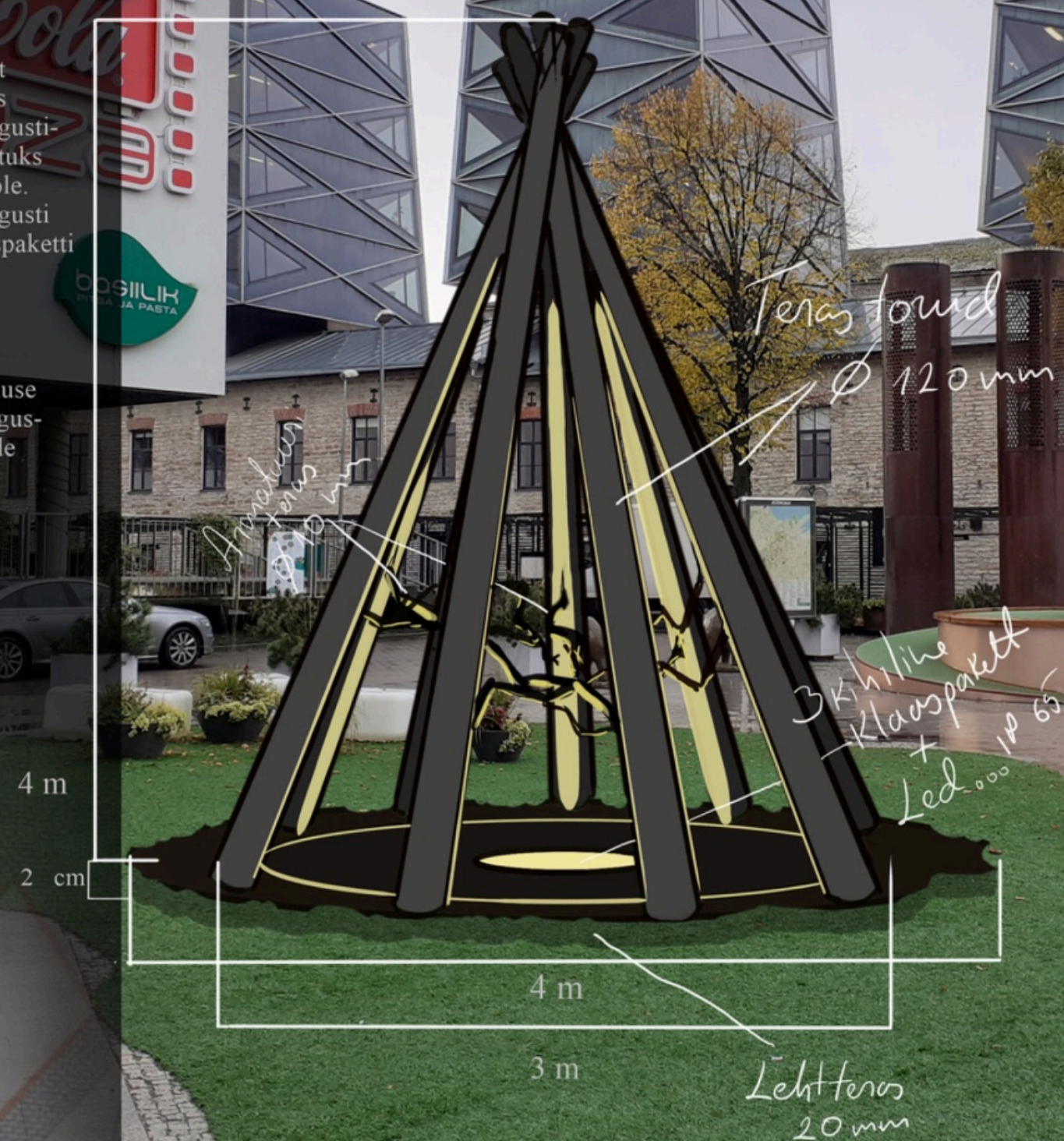
Kavand „Tuhk”
Juhendaja: Oliver Soomets
2022

Skulptuur:
Koosneb üheksast terastorst, mille pinnale on antud puukooretaoline tekstuur. Torusid ühendab teineteisega okstetaolised teraslatid.

Alus:
Teos ei vaja eraldi valatavat vundament ent vajalik oleks aluse keskel paiknevale valgustipesale rajada süvis, mis ulatuks umbes 8 cm asusest allapoole. Pesa ise sisaldab endas valgusti kaitseks kolmekihilist klaaspaketti ja valgustit ennast.

Valgustus:
Skulptuur on valgustatud aluse keskelt ülesse suunatud valgusvihuga, mis toob esile torude ja neid ühendavate lattide teksturi.

Hooldamisest:
Valgusti vahetamine
Vajadusel survepesu



Teos: **"Tuhk"**

Igavene piir surma ja taassünni vahel

Teras skulptuur

Ligikaudsed mõõdud:

Kõrgus 4m

Diameeter 4m

Kaal 9t

Konseptsioon:
paljudes kultuurides on tuli hävingu ja taassünni- taasärkamise sümbol. Kõik on kuulnud väljendit fööniksina tuhost tõusma. Enamasti tuuakse aga välja pigem ereda is leegis põlemist tuhost taassünni asemel.

Üle pea ulatuv terasesest lõkke jäänuk oma taasvõsuvate umbrohu väärtidega on märge mitte tule hävitavusest vaid tuha potentsiaalset.

Asendi plaaniline mõte:
Keskväljakul, teeristil paiknev lõkkekohtvastab kogukonna keskuse mõttele olla nähtav igast lähenemis suunast.

Materjalid:
Terastorud Ø 120 mm
armatuurteras Ø 10mm
kolmekihiline klaaspakett
Lehtteras 20mm
Led valgusti vähemalt IP65

Hede Kalev
EKA Rotermanni kvartali
konkursitöö 2022

“Midagi hoitakse”

Bakalaureuse lõputöö

Skulptuur

0,6x 01,1x 1,2 (m) ,

Keevitus, raud, maakivi

Juhendajad:

Piret Hirv

Eve Margus

Urmas Lüüs

2024





Kunstnikupositsioon

Elu on liiga lühike, et ajada taga midagi, millel pole tegelikku tähtsust. Kunstnikuna pole ma veel aru saanud, mille poole peaks püüdlema, ainult seda, mis pole seda väärt.

Midagi seinale

Seinamaal

2,5 x 3,5 (m)

Bindo 7

2022

TÄNAN